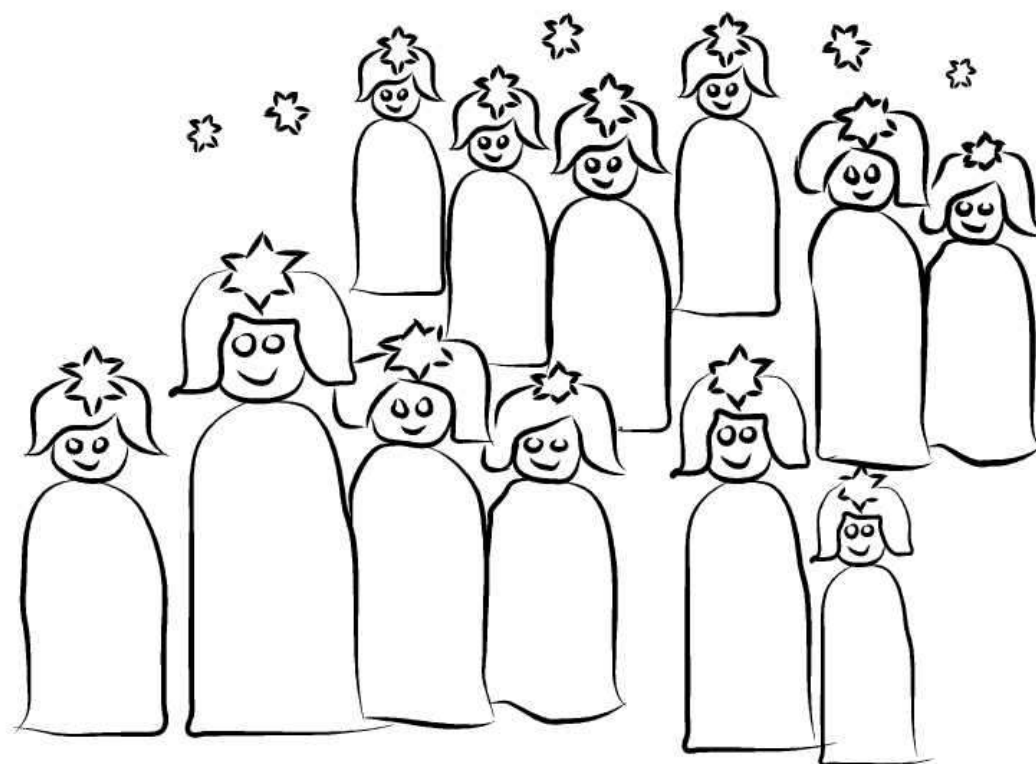


NEBE V POHOTOVOSTI

napsala a ilustrovala Markéta Chmelová



Role:

Anděl 1
Anděl 2
Anděl 3
Anděl 4
Anděl 5
Anděl 6
Anděl 7
Anděl 8
Anděl 9
Anděl 10
Anděl 11
Anděl 12
Marie
Josef
Hlasatel
Mudrc 1
Mudrc 2
Mudrc 3

PORADA ANDĚLŮ

Anděl 1:

Rychle, rychle,
nebeští poslové,
zvaní též andělé.
Honem, honem,
za pět minut porada,
co odložit se nedala.

*Na pódiu stojí Anděl 2 a Anděl 3.
Anděl 1 rozdává pozvánky na poradu.*

Anděl 2:

Téma je ohrané,
dokola to samé,
lidský hřích a co s ním,
což slyšeli jsme mnohokrát předtím.

*Anděl 2 vezme do ruky pozvánku
a otráveně komentuje.*

Anděl 3:

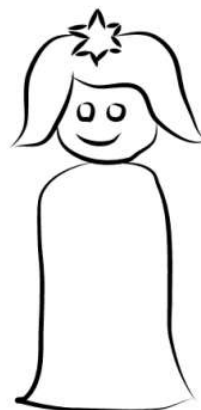
Však tentokrát zdá se,
přijde inovace,
na lidské hřešení,
zcela nové řešení.

Bez úvodních řečí,
Michael půjde rovnou k věci,
velké téma *Lidský hřích*
Spasitel může vyřešit,
představí v několika krocích,
to nezní špatně - mám ten pocit.

Beru blok a tužku,
svačina do batůžku
není zapotřebí,
zajištěno je občerstvení.

Anděl 4:

Kolegové, služebníci Boží, věrní,
chystaná akce, lidská srdce změň.
Je mi ctí vám představit,
jak chce Bůh hřích zadusit.



*Anděl 1 a 2 odchází ze scény. Anděl 3
odběhne a vrací s blokem a tužkou.*

Anděl 3 odchází ze scény.

*Andělé 1, 2, 3, 6, 8, sedí na poradě
jako účastníci. (Sedí na zemi.) Andělé
4, 5, 7 sedí v čele, vedou poradu. (Sedí
za stolem.) Anděl 4 povstane a ujme se
úvodního slova. Na plátno se promítne
SNÍMEK č.1.*

Anděl 5:

Shrňme si předešlá řešení,
například čtyřicet dnů pršení.
Pršelo, pršelo, jen se lilo,
lidstvo to téměř vyhubilo.

Však hned druhá generace,
naprosto bez legrace,
sotva se osuší,
už záseky má na duši.

Anděl 4:

Nejde-li to po zlém,
vzkazuje Bůh všem,
zkusím to po dobrém,
vyřídíte lidem.

Palčivost problému
žádá si o změnu,
už žádný trest,
budu odpouštět!

Anděl 6:

Moment, moment, kolegáčku,
můžu jednu otázku?
Všechno zlo a hádky,
co působí zmatky,
sobectví a závist,
z kterých mi je nanic,
Bůh jenom tak promine?
Nesouhlasím, dá to rozum, ne?!

Anděl 4:

Chápu tvoje rozhořčení,
máš na mysli známé rčení,
naváříš si průšvihy
poneseš si postihy.

*Na plátno se promítne SNÍMEK č.2
s Noemovou archou. Anděl 5 ukazuje
na obrázek, při tom vysvětluje.*

*Poté, co Anděl 5 skončí se svým
vstupem, usadí se opět do čela.*

*Anděl 4 povstane. Na plátno se
promítne nápis SNÍMEK č.3.*

*Anděl 6 se hlásí o slovo, poté co je
vybídnut, postaví se a promluví.*

Poté, co dokončí řeč, posadí se.

Anděl 6:

Přesně tak,
staré dobré pořádky zachovat.

Anděl 7:

Však kolego, neboj se,
to Spasitel ponese
trest za všechny viny,
lidské lotroviny.

Sám Boží Syn
ponese tíhu vin,
a pro lidské pokolení
vybojuje odpuštění.

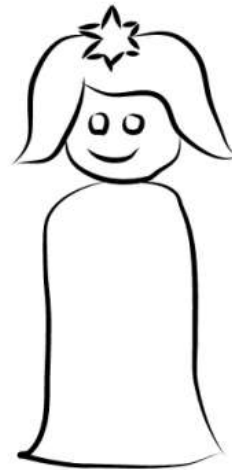
V hříchu smytí
spočívá lehkost bytí.
Jak když tonoucí se nadechne,
člověka odpuštění nakopne
k lepšímu životu,
na to vsad' svou botu.

Anděl 8:

Já na této vizi
neshledávám kazy,
sděl details celé akce,
ať proběhne rychle, hladce.

*Anděl 6 nebude vstávat, vznese
poznámku vsedě.*

*Na plátno se postupně promítne
SNÍMEK č.4, 5 a 6. Anděl 7 ukazuje
na tabuli a vysvětluje.*



*Anděl 8 se postaví a vstoupí
do diskuse.*

Anděl 8 se posadí.



Anděl 7:

Od Boha máme jasné zadání
zajistit dle svého nadání,
aby do roka přesně na den
sestoupil Boží Syn dolů na zem.

Zanechá doma pocty a slávu,
není nám třeba lámat si hlavu
s pompézním příchodem do světa lidí,
jak dítě maličké Ježíš se zrodí.

Dostávám se k řeči závěru,
jasná je představa o Božím záměru.
Kolega nyní rozdělí
úkoly s termínem plnění.

*Na plátno se promítne SNÍMEK č.7.
Anděl 7 ukazuje na tabuli a vysvětluje.*

*Anděl 4 se postaví, pantomimicky
rozděluje úkoly. Ukazuje na anděly,
ti kývají. Někteří se dobrovolně hlásí.
Pak všichni odejdou ze scény.*

ZPRÁVA PRO MARIII

Anděl 9:

Povinnost má je nevšední,
nastoupit cestu služební.
Navštívit musím Marii pannu,
šetně oznámit: Jsi v jiném stavu.

Jakápak metoda zjevení
hodí se pro toto sdělení?
Obsah zprávy umocním
jen setkáním osobním.

Cestuji velmi hbitě
mimo dopravní síť.
Než dopovím tuto větu,
stojím vprostřed Nazaretu.

Zdrávas, panno Marie,
Bůh na Tebe pamatuje.
Že nezmůžeš se na pozdrav -
mohl jsem čekat - buď bez obav.

Anděl 9 přichází na scénu.



*Anděl 9 se přesune „na zem“.
Na scénu přichází Marie. V ruce nese
konev.*

*Marie leknutím upustí konev.
A překvapením otevře pusou.*

Marie:

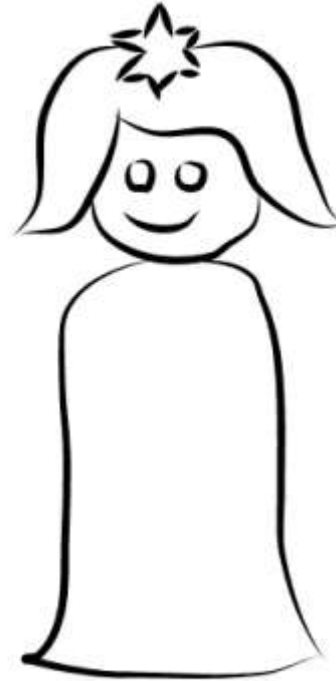
Jakých to věcí jsem se naděla,
myslím, že vidím anděla.
Situace tato je dosti nezvyklá,
nevím, jakých frází se obvykle užívá.

Než Marie promluví, výrazně polkne.

Anděl 9:

Nelam si hlavu s pozdravy,
nesu ti od Boha tři zprávy -
dobrou, lepší, nejlepší,
napni uši, to tě potěší:

První – u Boha našla jsi milost,
druhá – čeká Tě mateřská radost,
počneš, syna porodíš,
jméno jemu dáš Ježíš.



Marie:

Jak by se to mohlo stát?
Nestihla jsem se ještě vdát!
Bydlím s rodiči v jednom bytě,
jsem slečna počestná, na moutě kutě.

Anděl 9:

Bude to zázračné početí!
Za třetí - praví se o tom dítěti:
Bude to Boží Syn,
co zbaví lidi vin.

Marie:

Dost vychrlil´s to na mě,
ale jsem služebnice Páně.
Musím to trochu rozdýchat.
staň se však, co má se stát.

*Anděl 9 odchází ze scény.
Marie odchází ze scény.*

VYSVĚTLENÍ PRO JOSEFA

Anděl 5:

Jak vyvíjí se situace?
Myslím, že je tu pro nás práce!
Ohledně Mariina stavu
snoubenec její láme si hlavu.

Anděl 5 sleduje dění „na zemi“. Vidí Josefa, jak sedí na posteli a usilovně přemýšlí.

Plánuje poslat jí k šípku,
odmítl objednat svatební kytku.
Musíme Josefa do věci zasvětit,
sic naše plány mohl by pohatit.

Josef vzdychne a uloží se ke spánku.

Anděl 1:

Beru si na starost zabránit panice,
navštívím Josefa snoubence.
Zvolím šetrné zjevení,
decentně vstoupím mu do snění.

Anděl 1 se přiblíží k Josefově posteli.

Ačkoliv se ti, Josefe, zdám,
věř mi, že nejsem klam.
Radím ti – neboj se,
s Marií ožeň se.

Synovi, co nosí pod srdcem,
svatý Bůh sám je otcem.
Mesiáše čeká váš národ,
ano je to on, správně jsi uhodl.

Anděl 1 odchází.

Josef:

Spal jsem jak dudek,
měním svůj úsudek.
Namísto rozchodu
zařídím hospodu.

*Josef se probudí ze spaní, zívne,
protáhne se.*

Místa, jídla a pití dosti,
pro všechny svatební hosty.
Prvně však u Marie stavím se,
se snem o andělu svěřím se.

Josef odchází ze scény.

BETLÉM, MÍSTO VŠEHO DĚNÍ

Anděl 6:

Věci mají pozitivní spád,
jedno však nedá mi spát.
Jak Marie, tak Josef,
obývají Nazaret.

Však Spasitel jistojistě
má se zrodit v jiném místě.
Proroci se shodují -
je to Betlém v Judei.

Jsem zvědav jaká náhoda,
seslaná přímo od Boha,
vystrnadí ty dva z domu
právě v termínu porodu.

Anděl 7:

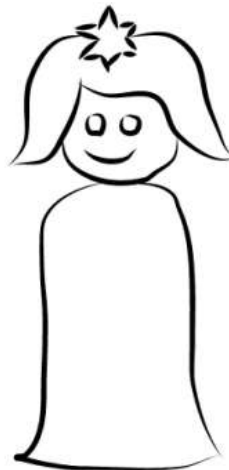
Jestli v tobě hoří zvědavost,
podívej se na tu událost.
Myslím, že Bůh pevně řídí
osud země i všech lidí.

Augustus císař nic netušíc,
Božímu záměru vyšel vstříc,
službu věci prokazuje,
sčítat lidi příkazuje.

Hlasatel:

Nahlaste v místě narození
osobní data bez prodlení.
Když se na to vykašlete,
majetkem svým propadnete.

*Anděl 6 a 7 sledují dění „na zemi“.
Josef a Marie si tam povídají.
Vypadají šťastně.*



*Na scénu přichází Hlasatel. Vylepuje
plakát. Marie s Josefem si ho se
zaujetím čtou.*

*Hlasatel začne bubnovat (bez zvuku,
pantomimicky).*

*Hlasatel přestane bubnovat
a oznamuje sčítání lidu.*

Hlasatel odchází.

Josef:

S ohledem na tvůj stav
není vhodné cestovat.
Než však mít s úřady problém
raděj' se k Betlému pohnem'.

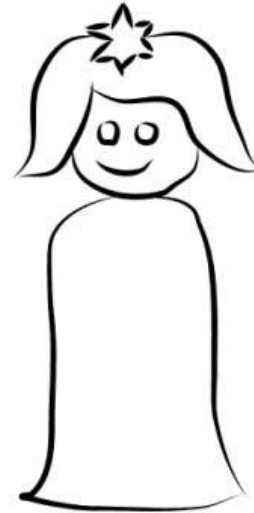
Sbalíme si saky paky
a pak hurá do Efraty.
Do Betléma, rodného města,
příjemná osmidenní cesta.

Marie:

Netěším se na ten výlet,
teplá sprcha bude chybět,
Navíc se cítím jako velryba,
oslík už pode mnou se prohýbá.

Že k porodu se mi blíží,
ouřada se neohlíží.
Však nebudu si stěžovat,
staň se, co má se stát.

*Josef s Marií dále pročítají plakát
a u toho si povídají.*



*Marie a Josef odcházejí ze scény.
Andělé 6 a 7 odcházejí také.*



ZNAMENÍ PRO MUDRCE

Anděl 10:

*Anděl 10, 2 a 8 přicházejí na scénu.
Anděl 10 pozoruje dění „na zemi“.*

Krásná práce!
Jde to hladce.
Však zdaleka nejsme hotovi,
před námi leží další úkoly.

Hněme se z místa,
na příchod Krista
musíme připravit,
vzdělance i prostý lid.

Na plátno se promítne SNÍMEK č.8.

Doma i v cizině ať se ví
- brzy se Mesiáš narodí!
Musíme tomu královi
zajistit věhlas světový.

Na plátno se promítne SNÍMEK č.9.

On je pánem celé země,
přes hranice Izraele.
Ačkoliv zrodí se uprostřed bravu,
vpravdě si zaslouží pocty a slávu.

Na plátno se promítne SNÍMEK č.10.

Anděl 2:

Babylon, centrum kultury a vědy,
zaměstnává špičkové astrology,
oni jako symbol rozkvětu,
měli by Ježíši vzdát poctu.



Anděl 8:

Andělské zjevení v tomto případě,
určitě není nasnadě,
Není místo v pohanské mysli
na Boha a Jeho posly.

Mudrci věnují se obloze,
tvrdí, že osud z ní vyčíst lze.
Spíše než na andělské vzkazy
dají na nebeské úkazy.

Zkontroluj, kolego, planet postavení,
copak z nich složíme za znamení?

Anděl 2:

Se Saturnem v souhvězdí Ryb.
Jupiter může se krýt.
Záře z toho překrytí
jinověrce osvítí.

Mudrc 1:

Hoši zlatí, hrom do čepice,
na nebi trojitá konjunkce!
Při svém vzdělání, jistě se nepletu
- rozhodně nejde o kometu!

Mudrc 2:

K vidění je tento jev,
jednou za osm set let.
Už chystám hvězdářské náčiní,
rozluštím tohle znamení.

Jupiter – planeta královská,
Saturn – planeta židovská,
Ryby značí novou éru,
je to nářez, na mou věru!

Narodí se v judské zemi,
král velice urozený,
hříchu kolena podlomí
změní dějiny svědomí.

*Anděl 8 přichází k Andělovi 2, dívá se
s ním do mapy. Pak přechází sem a
tam, vysvětluje, plánuje.*

Na plátno se promítne SNÍMEK č.11.

*Anděl 2 vstane od atlasu. Přistoupí
k plátneu. Na plátneu se postupně
promítne SNÍMEK č.12, 13 a 14.*

*Anděl 2 vysvětluje. Přitom ukazuje
na obloze.*

*Mudrci přicházejí na scénu. Mudrc 1
pozoruje dalekohledem oblohu.*

*Mudrc 2 přistoupí k dalekohledu, chce
se také podívat. Vytáhne různé
pomůcky, kružítko, pravítko, šibuje se
s nimi po stole a u toho vysvětluje.*



Mudrc 3:

A teď, když to všechno víme,
proč tu ještě otálíme?
Sluší se, abychom tomu králi
patřičnou úctu prokázali.

Nejsme žádní křupani,
co by mu čest nevzdali.
Vzácné dary na velbloudy naložte!
Učebnici hebrejštiny přiložte!



Anděl 2:

Za hodinu dvacet kilometrů
při ostrém velbloudím tempu,
Do měsíce máme je
v centru dění, v Betlémě.

*Anděl 2 pozoruje dění „na zemi“,
kde se mudrci balí na cestu. Mudrci
odcházejí ze scény.*

*Anděl 2 a 8 odcházejí ze scény. Anděl
10 zůstává. Pozoruje „na zemi“
karavanu mudrců.*



ZPRÁVA PRO PASTÝŘE

Anděl 10:

Škrtám si v seznamu úkolů:
pohané složí mu poklonu.
Zbývá nám úkol poslední:
též prostý lid se mu pokloní.

*Na scénu přichází Anděl 3, 11, 12.
Anděl 10 pozoruje dění „na zemi“.*

*Na plátno se postupně promítne
SNÍMEK č.15, 16 a 17.*

Anděl 3:

Navrhuji navštívit pastýře,
oddáni Bohu jsou ve víře.
Spasitele čekají každým dnem,
nadšení budou Jeho příchodem.



Anděl 11:

V židovském prostředí našťestí
úrodná půda je pro naše poselství.
Zde můžeme si dovolit
monstrózně zprávu oznámit.

Pokusím se scénu vykreslit,
nesmíme ani v detailu pochybit.
Pastýři střídají se na stráží,
když náhle nebe se rozzáří.

Posel Boží stojí jim boku,
těžko sbírají se ze šoku.
Stojí jak vařící vodou spaření
myslí si, že je to mámení.

Do toho anděl k nim promluví:
Nebud'te prosím vás zmatení,
zprávu mám zásadního významu,
Spasitel narodil se v Betlému.

Než dají se pastýři do kupy,
hned stojí tu andělů zástupy.
Andělským chór pak zapěje,
že svitla lidem naděje.

Pastýře, vzorek prostého lidu,
nenechá to vystoupení v klidu.
Ovce, neovce, hůl odloží,
o závod k Ježíši poběží.

Anděl 12:

Zdá se mi to báječné!
Nestůjme tu bezděčně!
Téměř jsme hotovi
se všemi úkoly.

Nezbývá než bez odkladu
denně cvičit naši ódu.
Andělský sborový zpěv
libozvučně musí znět.

Přistoupí k plátneu, vysvětluje, ukazuje.

*Na plátneu se promítne SNÍMEK č.18.
Na plátneu se promítne SNÍMEK č.19.*

Na plátneu se promítne SNÍMEK č.20.

Na plátneu se promítne SNÍMEK č.21.

*Na plátneu se promítne SNÍMEK č.22.
Na plátneu se promítne SNÍMEK č.23.*



Anděl 3, 10, 11, 12 odcházejí ze scény.

VYSTOUPENÍ ANDĚLSKÉHO SBORU

Anděl 12:

Zdá se, že už je to tady!
Rychle nastoupit do řady!
Cítím, jak na mě jde tréma,
bledý jsem jako ta stěna.

Ačkoliv Boha chválíme denně,
dnes před pastýří vystupujeme.
Taková změna prostředí
najisto vždy mě rozhodí.

Vzít si křídla nebo ne?
To je dosti ošidné.
Zvláště když není známé,
zda je vůbec máme.

Raději necháme je ve skříní,
ať se nám pozornost neptýlí.
Veškeré naše soustředění
věnujme kvalitě provedení.

Ať náš projev hudební
pastýře patřičně oslní.
Taktéž Boha oslaví
za spasení, toť se ví.

Andělé:

Sláva na výsostech Bohu
a na zemi pokoj mezi lidmi,
Bůh v nich má zalíbení.



*Všichni andělé přicházejí na scénu,
tvoří hloučky. V ruce drží noty.
Uprostřed podia je malá opona.
Anděl 12 vystrčí skrz oponu hlavu.
Pak začne organizovat anděly
do řady.*

*Vytahuje z krabice křídla, zkouší je
dát andělům a zas je hází zpět.*

Zavře krabici.

*Andělé projdou v řadě oponou
a vyrovnají se před lidmi do řady.*

*Anděl 12 se před ně postaví, zvedne
taktovku a sbor začne recitovat.*

Na plátno se promítne SNÍMEK č.24.

Sbor se ukloní a odchází.