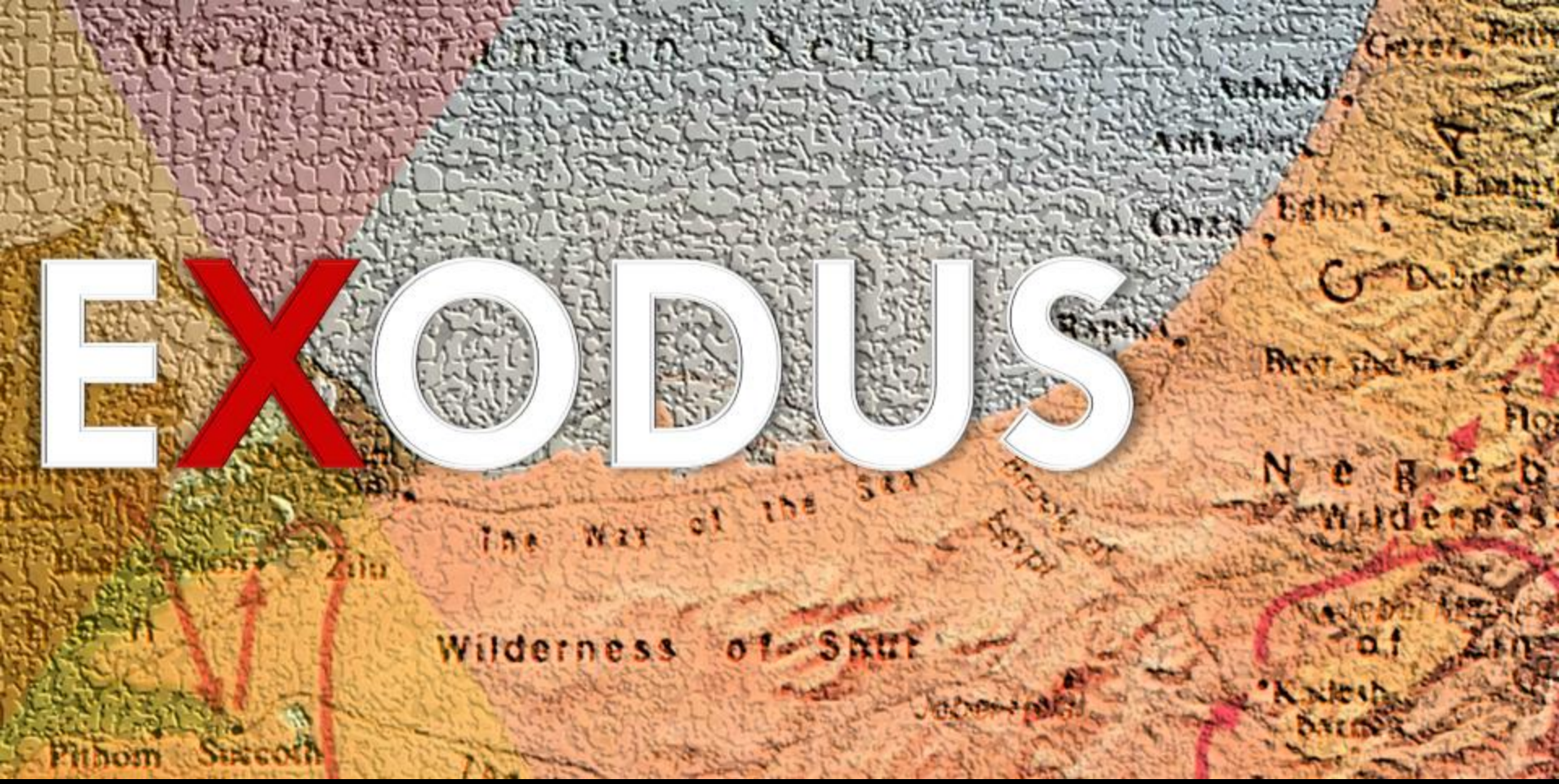


Krvavá řeka

Exodus 7:14-30

První střet (Ex 7:1-14)

Bůh vybavil Mojžíše a Árona na to aby mohli úkol zvládnout. (identita, věk, zkušenosti…)

Novinka: jsi pro faraona Bohem. Je to Boží odpověď na Mojžíšův strach „kdo jsem já?“.

Bůh chce, aby i Egypťané poznali jeho slávu. Pro jejich vlastní dobro.

První střet je symbolický, další už se reálně dotýkají lidí. Faraonovi stejně jako Mojžíšovi nestačí věci říct jednou.

Farao je ten, který nastavuje pravidla a způsob boje, je tedy zodpovědný za jeho důsledky. Mt 26:52

Rabbi Sacks přirovnává Faraonovo tvrdé srdce k závislosti. Začíná svobodně ale končí spoután sám sebou.

Bůh bude bojovat proti modlám v srdci člověka i celé společnosti. Chce ukázat, že on je silnější.

EXODUS

Deset Egyptských ran

EXODUS

Deset Egyptských ran

U vody

Nečekaně

U faraona

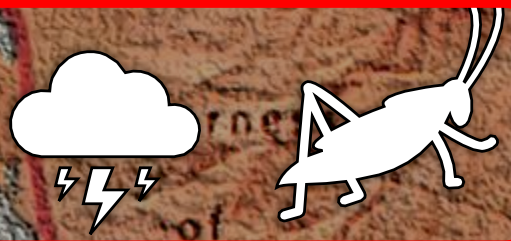
EXODUS

Deset Egyptských ran

Pod kůži

Voda a zátěž

Létají a otravují



Ničí úrodu

EXODUS

Deset Egyptských ran

Vyvést Izraelce z Egypta

Bůh se chce ukázat

Trest faraona a egypťanů

Zničení falešných bohů

Vysvobození egypťanů

EXODUS

1. Krvavá řeka

Exodus 7:14-30	
Místo oznámení:	**Propojení s předchozí ránou:**
Počátek pohromy	**Délka trvání**
Pokořený Egyptský bůh:	**Důsledek a symbol pohromy:**
Kouzelníci:	**Farao:**
Mojžíš a Áron:	**Izraelci:**
Další poznámky a zajímavosti:	

Exodus 7:15-16

Jdi k faraonovi ráno, když vychází k vodě. Čekej na něho na břehu Nilu a do ruky si vezmi hůl, která se změnila v hada. A řekni mu: Hospodin, Bůh Hebrejů, mě k tobě poslal se slovy: Propusť můj lid, ať mi v pustině slouží! Ale až dosud jsi neuposlechl.

Farao pravidelně ráno chodí k řece pravděpodobně dělat bohoslužebný obřad nebo se koupat.

Je to to jedno ze dvou míst, kde se opakovaně Mojžíš s Faraonem setkají.

(viz. struktura oddílu)

Opět důležitost hole jako symbol Boží moci a připomenutí prvního zázraku faraonovi. (Rány jsou propojené)

Výzva k propuštění Izraelců. Není to varování, ale konstatování.

Ať mi v pustině **slouží**. Izraelci nemají už sloužit faraonovi, ale Bohu. Stejné slovo pro práci, kterou dělali pro faraona. Může znamenat práci i uctívání.

Není to svým způsobem přechod z bláta do louže? Z jednoho otroctví do druhého?

Exodus 7:17-18

Toto praví Hospodin: Podle toho poznáš, že já jsem Hospodin: Hle, holí, kterou mám v ruce, udeřím do vody v Nilu a změní se v krev. Ryby v Nilu uhynou a Nil bude páchnout, takže Egypťané nebudou schopni vodu z Nilu pít.

1) INSTRUKCE PRO FARAONA

Bohu jde o to, aby jej faraon poznal.

Farao se dopředu dozvídá co přijde. Jeden z důvodů jde, že jinak by si přírodní katastrofy nespojil s Mojžíšem a jeho Bohem.

Bůh díky faraonovi zasáhne lidi v Egyptě. Je to spravedlivé, že lidé trpí za faraonovi hříchy?

Odkaz a připomenutí krve, která byla prolita u Izraelských chlapců.

Bůh bojuje proti modlám tak že je odhaluje a smrdí.

Sekvence
1) Voda v krev
2) Smrt ryb
3) Smrad
4) Bez vody

Exodus 7:19

Pak Hospodin řekl Mojžíšovi: Řekni Áronovi: Vezmi svou hůl a vztáhni ruku nad egyptské vody. Nad jejich řeky, nad jejich kanály i nad jejich jezera a nad každou jejich vodní nádrž. Stanou se krví. Krev bude v celé egyptské zemi i v dřevěných a v kamenných nádobách.

2) INSTRUKCE PRO ÁRONA

Je to Áron, kdo provozuje zázrak.

Různá místa s vodou: řeky, kanály, jezera, nádrže i nádoby (možná prameny a stromy?)

Bůh už jednou Mojžíšovi o tomto zázraku řekl (Ex 4:1)

EXODUS

Exodus 7:20-21

Mojžíš a Áron učinili tak, jak Hospodin přikázal. Áron zvedl hůl a udeřil do vody v Nilu před očima faraona a jeho otroků, a všechna voda v Nilu se změnila v krev. Ryby v Nilu uhynuly a Nil páchl, takže Egypťané nemohli vodu z Nilu pít. Krev byla v celé egyptské zemi.

Mojžíš a Áron poslouchají, po delší době přípravy a rozhodování už jsou silní a poslušní

Farao vidí co se děje

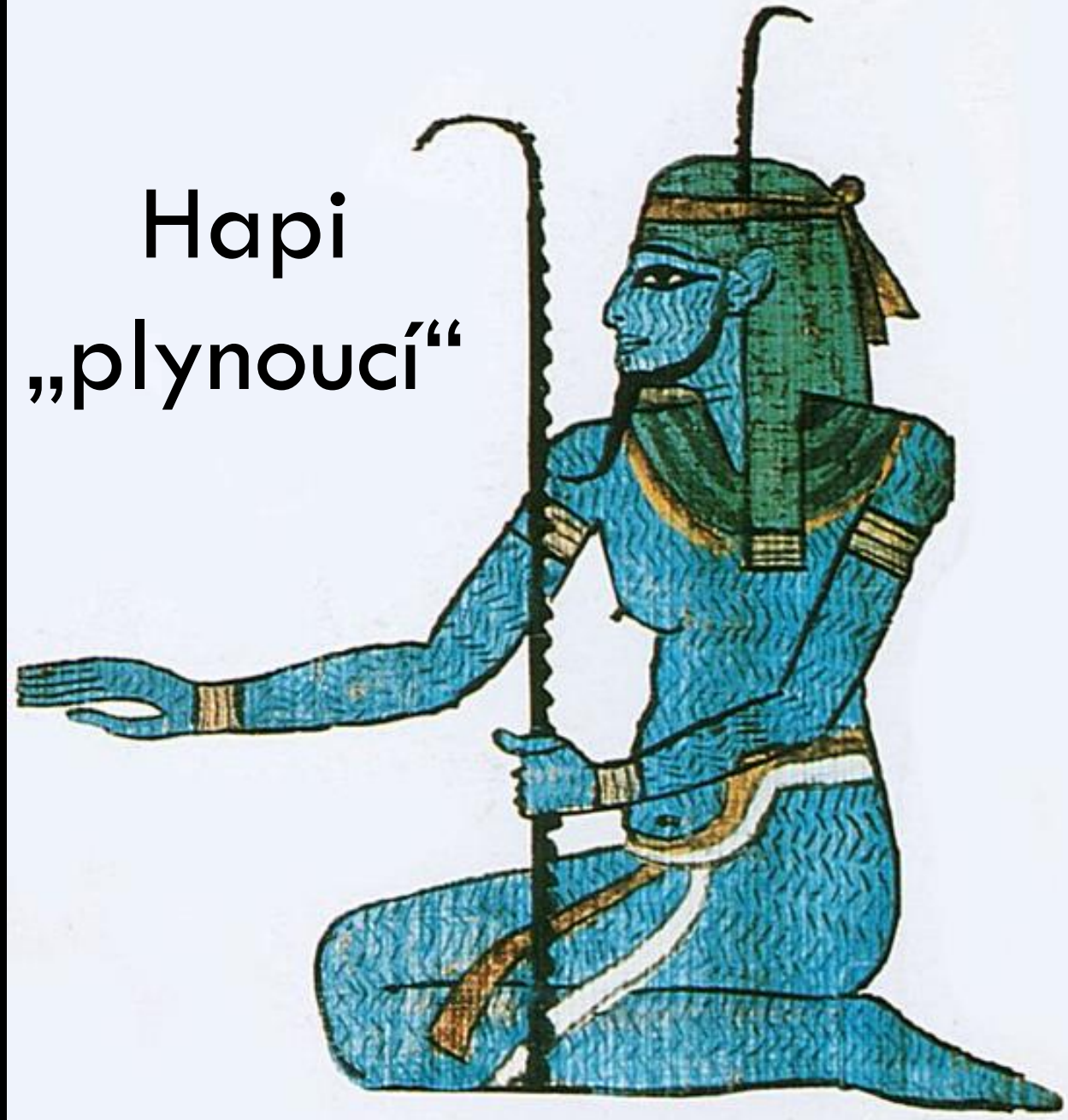
Zdá se že se jedná o okamžitou změnu

Nakolik asi obyčejní Egypťané rozumí, co se děje

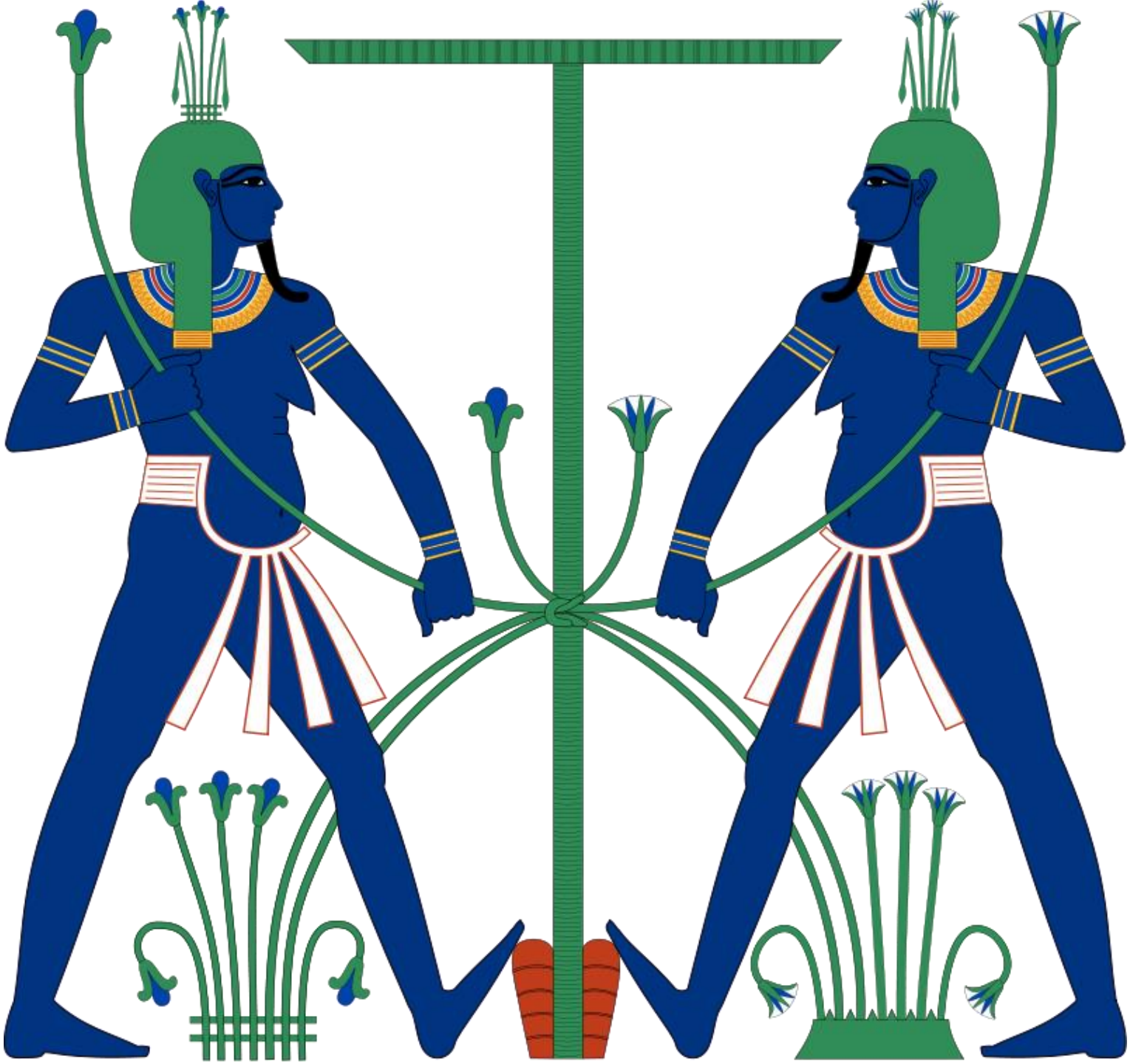
Útok na zdroj života pro Egypt a jeho bohy. Spojení s krví, které se Egypťané báli

Stejná sekvence
1) Voda v krev
2) Smrt ryb
3) Smrad
4) Bez vody

Hapi „plynoucí“



© David N Kidd



Exodus 7:22-25

I egyptští kouzelníci učinili tak svým tajným uměním. Faraonovo srdce se posilnilo a neuposlechl je, tak jak pověděl Hospodin. Farao se obrátil a, odešel domů, a nepřiložil srdce ani k tomu. A všichni Egypťané kopali kolem Nilu, aby získali pitnou vodu, protože vodu z Nilu nemohli pít. I naplnilo se sedm dní potom, co Hospodin zasáhl Nil.

Znovu vidíme schopnost kouzelníků. Proč kopírují pohromu a nezvrátí ji? Co tušíme z prvního znamení?

Faraonovo srdce se zatvrzuje. V souvislosti s uměním jeho kouzelníků. Není to neočekávané, Bůh to řekl dopředu.

Farao jde domů (je schopen se od rány distancovat, neřeší to, nebere to vážně)

Oproti faraonovi lidé situaci řešit musí. Nemohou jít domů, a dělat jakoby nic.

Sedm dní bez dostatku pitné vody

Musí sami tvrdě pracovat a kopat studny

První rána je namířena proti egyptskému pohodlí a luxusu (neumírají a o nic nepřichází)

Krvavá řeka

Izraelci budou vysvobozeni proto, aby mohli sloužit Bohu, tak jako sloužili předtím faraonovi. (Matouš 6:24)

Zázračné pohromy přichází skrze přírodní katastrofy. Jde o extrémní ale přirozené procesy.

Vyhasne zdroj života, čerpání

První rána je proti luxusu Egypťanů, zkomplikuje jim život a přidělá práci.

Vyjdou na povrch hříchy minulosti. Vina Egypta je symbolicky vytažena na povrch a smrdí po celé zemi. (1. Jan 1:5-10)

Farao se od pohromy distancuje, ale lidé nemohou.

Hospodin je Bohem, který stojí za/nad přírodními zákony. Není jejich součástí. Není to přírodní Bůh.

Rabbi Sacks přirovnává Faraonovo tvrdé srdce k závislosti. Začíná svobodně ale končí spoután sám sebou.

Bůh bude bojovat proti modlám v srdci člověka i celé společnosti. Chce ukázat, že on je lepší a silnější.

Co jsou to modly?

Modla je jakákoliv hodnota (věc, člověk, myšlenka, skupina), na kterou se obracíme o pomoc, kterou posloucháme, kam přinášíme oběti, o kolo které se točí naše myšlení a život, o čem sníme, o co se bojíme že přijdeme, kvůli čemu jsme ochotni zhřešit. Velmi často to jsou dobré věci, které přestaneme vnímat jako dar Boží, ale jako zdroj sám o sobě.

Jak Bůh bojuje proti modlám?

ZAŽIJEŠ, ŽE LZE SLOUŽIT POUZE JEDNOMU PÁNU

BŮH BERE LIDEM ZDROJE. ODHALUJE TO, O CO SE OPÍRAJÍ.

CHAOS, ZMATEK A KONFLIKTY V ŽIVOTĚ UKAZUJÍ NA MODLY.

BŮH ODHALUJE LIDSKÝ HŘÍCH A NECHÁVÁ JEJ SMRDĚT.

TO VŠE PROTO, ABY UKÁZAL NA SEBE JAKO JEDINÉHO BOHA.

EXODUS

Otázky oddílu

V čem je služba Bohu jiná než otroctví hříchu?

Uvažujete vůbec v kontextu svého života o modloslužbě?

Měli jste někdy v životě pocit odříznutí od zdroje síly a života?

Jak rozumíte konceptu kolektivní viny. Máte nějaký příklad z vlastního života, nebo života rodiny?

Dovedete vidět i v lidech, kteří jsou jiní a cizí, lidi, kterým Bůh chce pro jejich dobro zjevit svou slávu?