

(1) AKTIVIZACE

PŘEČTĚTE SI UDÁLOST A ZAŠKRTNĚTE KATEGORII, KTERÁ NEJLÉPE VYSTIHUJE CHOVÁNÍ KRÁLOVNY ESTER

	PASIVNÍ ¹	PASIVNĚ-POSLUŠNÁ ²	AKTIVNĚ-POSLUŠNÁ ³	AKTIVNĚ-INICIATIVNÍ ⁴
2:7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2:22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4:4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4:5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4:15-17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5:1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5:4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5:8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7:3-4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8:1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8:2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8:3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8:4-5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CO MYSLÍTE, ŽE ESTER MUSELA NA CESTĚ K AKTIVITĚ PŘEKONAT?

¹ Ester samotné se něco děje

² Ester je pasivní, protože jí někdo řekne ať něco nedělá

³ Ester je aktivní, protože jí někdo řekne ať něco udělá

⁴ Sama vymýšlí a přichází s něčím novým

(2) IDENTITA

PŘEČTĚTE SI NÁSLEDUJÍCÍ VERŠE A NAPIŠTE, JAK PŘÍBĚH ESTER POJMENOVÁVÁ (PŘ.: KRÁLOVNA ESTER; ESTER, DCERA FRANTY....)

2:7

2:15

2:19

2:22

4:4

5:12

5:2

7:8

7:13

8:1

8:7

8:12

8:29

JAKÝM ZPŮSOBEM SE MĚNÍ JMÉNO KRÁLOVNY ESTER? CO NÁM MŮŽE NAZNAČOVAT O ZMĚNĚ V JEJÍ IDENTITĚ?

JAKÉ PŘEKÁŽKY MUSELA ESTER PŘEKONAT?

(3) VZTAH KE KRÁLI

PŘEČTĚTE SI NÁSLEDUJÍCÍ ODDÍLY. CO NÁM ŘÍKAJÍ O VZTAHU MEZI KRÁLOVNOU ESTER A KRÁLEM ACHAŠVEROŠEM?

2:15-18

4:11

5:1-3

8:3-6

9:11-15

JAKÝM ZPŮSOBEM VIDÍTE, ŽE SE MĚNÍ VZTAH KRÁLE A KRÁLOVNY?

JAKÉ PŘEKÁŽKY MUSELA ESTER PŘEKONAT?